



Festival International du Film PanAfricain

Cannes

April, 13 – 17 Avril 2011

Les Concerts & Spectacles



Dîner de Gala PanAfricain

April, 13 Avril 2011

20h00

Hôtel Martinez – La Croisette

Un accueil au champagne

Concert de ABOU DIARRA (Maître N'goni en provenance du Mali) + Danse afro cubaine (Steve) + DJ Joseph 1^{er}.

Végétarien et Végétalien, nous consulter

Pass Intégral / All Access : 180€

Pour votre séjour à Cannes, nous consulter – 06 10 04 69 44

Chèque à l'ordre de Nord-Sud Développement

Résidence la Surprise - 32 rue Louis Périssol - 06400 Cannes

Le Rendez-Vous du Cinéma PanAfricain

"Nous Naïssons et Grandissons dans l'Éthique"

Initié depuis 2004, le Festival International du Film PanAfricain a 8 ans et c'est votre œuvre. Vous en avez fait aujourd'hui un modèle de votre Engagement citoyen et le miroir d'une multiculturalité exemplaire.

Certains d'entre vous connaissent depuis 25 ans notre engagement pour "un Mieux Vivre Ensemble". La culture demeure notre outil privilégié pour faciliter notre connaissance de l'autre. Plus que jamais, Le Festival International du Film PanAfricain est au cœur de la mutation de notre monde. Notre thème 2011 "Nous Naïssons et Grandissons dans l'Éthique" clôture notre trilogie sur l'Éthique. **"Nous Sommes Déjà Demain»**.

Du 13 au 17 avril, nous vous mettons à disposition le meilleur de la culture Panafricaine. Une majorité d'avant première, voire de Première Mondiale, des films d'une qualité exceptionnelle vous seront présentés. De nombreux professionnels des 5 continents feront le déplacement. En provenance des quatre coins du monde, le Jury sera composé de : **Laurentine MILEBO**, actrice (Congo /France), **Sofi DELAAGE**, réalisatrice (France), **Francesca BARTELLINI**, réalisatrice (Italie), **Andréa SPENCE** (Roxbury Film Festival - Boston - U.S.A), **BOULOU EBANDA de B'éri**, Professeur - Directeur-Fondateur de Laboratoire des médias audiovisuels pour l'étude des cultures et sociétés - Université d'Ottawa, écrivain (Cameroun / Canada), **François-Xavier GBRE**, photographe (Côte d'Ivoire / France). Ce Jury est présidé par le Grand Réalisateur Franco-Marcain **Mohammed Ahed BENSQUA**.

Pour cette année, Madame Cinéma, **Catherine RUELLE**, nous fera l'honneur de présider cette 8^{ème} édition.

Nous vous convions à notre Dîner de Gala PanAfricain à l'Hôtel Martinez mercredi 13 avril à 20h.

Toute notre équipe est à votre disposition pour vous permettre de vivre ces merveilleux moments de partage.

Un somptueux programme vous attend (à découvrir sur notre site):
www.festivaldufilmpanafricain.org

Merci encore pour votre soutien et Excellent Festival 2011.

Eitel Basile NGANGUE EBELLE

Directeur du FIFP – Médaille de Vermeil – Académie des Arts – Sciences et Lettres

Le Rendez-Vous du Cinéma PanAfricain

Présidente d'Honneur

Après des études de sciences politiques et d'histoire à Paris, Catherine Ruelle rejoint Radio France en 1969, puis RFI en 1971. Journaliste, spécialisé dans le cinéma en 1973. Elle produit, Dialogues, Cinémas sans frontières et L'actualité du Cinéma. Critique dans de nombreuses publications (Afrique-Asie, Le Monde diplomatique...), fondatrice de l'association Racines, qu'elle préside depuis 1984 productrice de « Racines Noires », rencontre des cinémas du Monde Noir, Ciné-Contes avec Makéna Diop, et le Ciné-Club Afrique à Paris, depuis janvier 2005.



CATHERINE RUELLE
(France)

Le Rendez-Vous du Cinéma PanAfricain

Membre du Jury

Diplômée de la FEMIS, département montage.
Réalisatrice et monteuse (fiction et documentaire).
Résidence à Cuba et Interventions pédagogiques : FEMIS, EICTV (Cuba), Ecole des Beaux Arts (La Réunion), Centre culturel algérien (association Kaïna).



SOFI DELAAGE (France)



MOHAMMED AHED BENSOUDA
(Maroc / France)

Réalisations :

2009 « l'Histoire d'un lutteur Mchaouchi » - 2008 LE REVENANT Court métrage
- 2005 "L'ombre du loup" long métrage téléfilm pour 2M
- 2005 "Les Yeux du Cour" Court métrage en 35 mm

Président du Jury

Cinéaste, membre de la société des auteurs et compositeurs dramatiques (SACD) Paris depuis Mai 2004.

Producteur et Administrateur Unique de la Société de Production (Les Films 7) à aujourd'hui.

- 2005 "Le Cadeau du Baptême" Court métrage en 35 mm
- 2005 "Souffrance" Court métrage en 35 mm
- 2004 "La vitrine" court métrage en 35 mm
- 2004 "R'DA" court métrage en 35 mm
- 2004 "La jarre" court métrage en 35 mm
- 2003 "Le silence violé" court métrage en 35 mm
- 1993 "Le prix de l'insouciance" long métrage en vidéo.



ANDREA SPENCE (BOSTON
- USA)

Membre du Jury

Passionnée de cinéma et des arts, cette ancienne de Harvard met ses compétences du monde des Affaires au service des projets culturels. Elle a soutenu de nombreux projets dans la recherche de financement parmi lesquels le Roxbury International Film Festival (Boston).



BOULOU EBANDA de B'BERI
(Cameroun / Canada)

Membre du Jury

Boulou Ebanda de B'éri est Directeur/fondateur du Laboratoire des médias audiovisuels pour l'étude des cultures et sociétés, professeur agrégé en Sciences de la communication et des Études interculturelles et membre de la Faculté des études supérieures et postdoctorales de l'Université d'Ottawa (Canada), habilité à diriger des thèses.

Le Rendez-Vous du Cinéma PanAfricain



FRANCESCA BARTELLINI (Italie)

Membre du Jury

Est réalisatrice, écrivain, actrice et productrice. Elle habite entre Paris et Rome. Durant divers séjours en Afrique, elle a dirigé différents tournages pour l'Unesco dans le cadre du programme Donne e culture della pace.

Membre du Jury

Lillois, de mère française et de père ivoirien, il vit et travaille entre Milan et Paris. Après une licence en biochimie, il étudie la photographie à l'École Supérieure des Métiers Artistiques de Montpellier. Diplômé en 2002, il se consacre à l'image en studio et en reportage et assiste des photographes de renommée internationale. Il développe ses propres techniques et son style à travers le portrait, la mode et la nature morte.



FRANCOIS-XAVIER GBRE
(France / Côte d'Ivoire)

Membre du Jury

Fait ses débuts dans la chanson, le théâtre et suit une longue carrière cinématographique: "Black mic mac 2", Faty dans "Barbecue Pejo" récompensée par deux prix d'interprétation (à Milan et Khourigba), Mama Aloko dans "Mama Aloko" ou encore Ma Sali la marieuse dans "Fatou la malienne". Elle tourne aussi dans Ripoux contre Ripoux, L 627, Elisa, Ma vie est un enfer, Le réalisateur nègre, Djib,



LAURENTINE MILEBO (Congo / France)
Mama Aloko, Le grand appartement, Filles uniques, Sistahood...

Le Rendez-Vous du Cinéma PanAfricain

Nos Concerts & Evènements

Jeudi 14 avril - CINEMA STAR

09h- Minuit : Projections

20h - CEREMONIE D'OUVERTURE

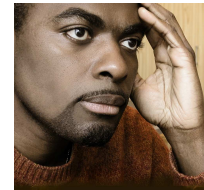
Rebecca John rend hommage à Edith LEFEL

Vendredi 15 avril - ESPACE MIRAMAR

09h- Minuit : Projections

"BRASSENS EN AFRIQUE"

20h : - KRISTO NUMPUBY-

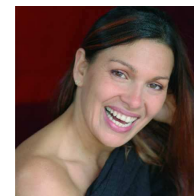


Samedi 16 avril - ESPACE MIRAMAR

09h- Minuit : Projections

NUIT DE L'ANNEE DES OUTRE-MER

20h Concert, M'TORO CHAMDOU (Mayotte - Comores)



Dimanche 17 avril - ESPACE MIRAMAR

09h- Minuit : Projections

CEREMONIE de Clôture

20h - LE MUST DU JAZZ TANGORA

(Chant)



Emmanuel BEX (Piano -
Victoire du Jazz - Django
d'Or)

Le Rendez-Vous du Cinéma PanAfricain

Une Equipe au service de la Diversité à la française

Coupon réponse à nous retourner (adresse – ordre chèque – voir ci-dessus)

Nom & Prénom :

Adresse :

Code Postal :

Ville :

Tél

Email :

Désignation	Quantité	P.U	Montant
Pass Intégral (All access)		180€	
Dîner de Gala PanAfricain		150€	
Pass Films + Concert		60€	
Pass films journée		20€	
Concert (prévente)		15€	
Cérémonie de Clôture		17€	
Séance		5€	
Total			

Date et Signature

Les Lieux

Hôtel Martinez

Cinéma Star

Espace Miramar

Nos Tarifs

- Séance 5€

- Pass journée (films uniquement) : 20€

Concert : 15€ prévente

- Pass films + concerts : 60€

- Dîner de Gala PanAfricain : 150€

- Réservation / Info line : 06 10 04 69 44

- fifp@festivaldufilmpanafricain.org

fifp@festivaldufilmpanafricain.org

Plus d'information sur notre site

www.festivaldufilmPanAfricain.org

Contacts / info line : 06 10 04 69 44 – 06 75 68 06 01